



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

I.I.S. - "ALBERTI - DANTE"-FIRENZE

Prot. 0008041 del 22/05/2026

IV-10 (Entrata)

Documento del Consiglio di Classe

15 Maggio 2026

ESAME DI MATURITÀ

a. s. 2025-2026

(Legge 10 dicembre 1997, n.425

Regolamento emanato con D.P.R. n.323 del 23/7/1998,

D.M. n.21 del 28/02/2002; O.M. n. 54 Art.10 del 26 marzo 2026)

CLASSE V Sez. C LICEO ARTISTICO



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Largo San Francesco D'Assisi n°9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

INDICE

1	Composizione del consiglio di classe	4
2	Commissari interni	5
3	Profilo d'indirizzo	6
4	Profilo della classe	8
5	Percorso formativo: obiettivi generali e trasversali in termini di conoscenze, competenze e capacità	10
6	Percorsi di Educazione Civica	15
7	Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento	16
8	Esperienze culturali e formative - concorsi - viaggi d'istruzione	16
9	Strumenti di verifica e criteri di valutazione adottati	18
10	Strategie attivate	20
11	Contenuti e obiettivi disciplinari specifici	21
12	Metodologia CLIL	21
13	Criteri di valutazione e di assegnazione del credito scolastico, formativo e del voto di comportamento	21
14	Firma Docenti	25

ALLEGATI:

1) Elenco degli alunni

2) Contenuti e obiettivi disciplinari specifici distinti per materie

(Per la compilazione della relazione finale e del programma svolto utilizzare il modulo a disposizione nella GALLERIA MODELLI __ Sezione “Documento 15 maggio”)

- **Allegato 2a:** Relazione finale e programma svolto di LINGUA ITALIANA
- **Allegato 2b:** Relazione finale e programma svolto di MATEMATICA
- **Allegato 2c:** Relazione finale e programma svolto di FISICA
- **Allegato 2d:** Relazione finale e programma svolto di LINGUA INGLESE
- **Allegato 2e:** Relazione finale e programma svolto di PROGETTAZIONE GRAFICA
- **Allegato 2f:** Relazione finale e programma svolto di LABORATORIO GRAFICA
- **Allegato 2g:** Relazione finale e programma svolto di STORIA
- **Allegato 2h:** Relazione finale e programma svolto di FILOSOFIA
- **Allegato 2i:** Relazione finale e programma svolto di STORIA DELL'ARTE
- **Allegato 2l:** Relazione finale e programma svolto di SCIENZE MOTORIE
- **Allegato 2m:** Relazione finale e programma svolto di RELIGIONE

3) Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

- **Allegato 3a:** relazione dei tutor interni che hanno seguito i progetti di FSL

4) Studenti con B.E.S.

- **Allegato 4:** Fascicolo riservato

5) Griglie di valutazione

- **Allegato 5a:** Griglia di valutazione colloquio orale (ministeriale)
- **Allegato 5b:** Griglia di valutazione della prima prova scritta
- **Allegato 5c:** Griglia di valutazione della seconda prova scritta/ pratica

6) Piano annuale di Educazione Civica

7) Tabelle attribuzione credito scolastico in sede di ammissione all'Esame di Maturità

- **Tabella 7a:** Attribuzione credito scolastico per la classe quinta
- **Tabella 7b:** Attribuzione credito scolastico per la classe quarta
- **Tabella 7c:** Attribuzione credito per la classe terza

Documento del Consiglio di Classe

elaborato per la commissione degli Esami di Maturità – O.M. n. 54 Art.10 del 26 marzo 2026

Classe 5[^] sez C

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE				
Docente	Disciplina insegnata	Continuità didattica		
		3°	4°	5°
MANNINI CLAUDIA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	X	X	X
MORELLI AMALIA	MATEMATICA E FISICA	X	X	X
D'ALFONSO ANTONIO	STORIA E FILOSOFIA	X	X	X
BAUSO MARIA CONCETTA	STORIA DELL'ARTE	X	X	X
ABBANDONI LAURA	DISCIPLINE PROGETTUALI GRAFICHE E LABORATORIO GRAFICO	X	X	X
CUPO MARIA LETIZIA	LINGUA E LETTERATURA INGLESE	NO	NO	X
COSMA MARTINA	SCIENZE MOTORIE	NO	NO	X
DE ACETIS SONIA	RELIGIONE	NO	NO	X
VITALE GIOVANNA	SOSTEGNO	NO	NO	X
ZOCCO CLAUDIA	SOSTEGNO	NO	X	X
ANNALISA ONORATO	SOSTEGNO	X	X	X

2. COMMISSARI INTERNI

(ART 9 COMMA 1 DEL D.P.R. 323 DEL 23/7/98)

	DOCENTE	MATERIA
1	ABBANDONI LAURA	DISCIPLINE PROGETTUALI GRAFICHE E LABORATORIO GRAFICO
2	MORELLI AMALIA	MATEMATICA E FISICA

Docente coordinatore per l'a.s. 2025/26: Prof. D'ALFONSO ANTONIO

3. PROFILO DI INDIRIZZO

COMPETENZE TRASVERSALI E SPECIFICHE

Il Consiglio di Classe individua le seguenti competenze cognitive, metacognitive e specifiche da acquisire alla fine del triennio:

- Saper usare proficuamente strumenti di studio e di ricerca.
- Essere capaci di sistemare in modo logicamente coerente le conoscenze acquisite.
- Saper usare le terminologie specifiche delle varie discipline.
- Saper fare riferimento e valutare criticamente fonti di informazione differenti, assunte anche al di fuori del contesto scolastico.
- Saper usare le conoscenze anche in un contesto inter, multi, pluridisciplinare.
- Saper valutare criticamente i risultati conseguiti.
- Saper elaborare e realizzare progetti per stabilire obiettivi significativi, definendo strategie e verificando i risultati.
- Saper riconoscere le situazioni problematiche e individuare le possibili strategie risolutive.
- Saper valutare criticamente i risultati conseguiti.
- Saper elaborare e realizzare progetti per stabilire obiettivi significativi, definendo strategie e verificando i risultati.
- Saper riconoscere le situazioni problematiche e individuare le possibili strategie risolutive.

Il Consiglio di classe valuta che, nel corso del triennio, pur in tempi diversi, queste competenze siano state raggiunte da tutti gli studenti della classe. Per le competenze specifiche delle singole discipline, si rimanda alle relazioni e ai programmi allegati.

COMPETENZE SPECIFICHE DELL'INDIRIZZO GRAFICA

Gli studenti, al termine del percorso di studi, hanno acquisito competenze atte a:

- utilizzare in modo consapevole linguaggi visivi e grafico-progettuali, integrando aspetti estetici, comunicativi e funzionali;
- progettare prodotti di comunicazione visiva in relazione a destinatari, contesti e finalità differenti;
- applicare metodologie progettuali nelle diverse fasi del lavoro grafico: ricerca, ideazione, sviluppo, verifica e presentazione del progetto;
- utilizzare tecniche tradizionali e strumenti digitali per la realizzazione di elaborati grafici, editoriali, pubblicitari e multimediali;
- impiegare con autonomia software specifici di elaborazione grafica, impaginazione e trattamento delle immagini;
- padroneggiare i principali elementi del graphic design: tipografia, colore, immagine, layout e identità visiva;

Gli studenti hanno acquisito competenze relative alla progettazione e realizzazione di elaborati grafici e prodotti di comunicazione visiva, utilizzando linguaggi, tecniche e strumenti tradizionali e digitali. Generalmente sono quasi tutti in grado di sviluppare un progetto nelle diverse fasi operative, applicando criteri di funzionalità, coerenza comunicativa ed efficacia espressiva e possiedono adeguate competenze nell'uso dei principali software grafici. La classe ha inoltre maturato capacità operative, progettuali e organizzative generalmente adeguate agli obiettivi dell'indirizzo.

Il piano orario dell'indirizzo è il seguente:

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti-Orario settimanale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali*	2	2			
Chimica**			2	2	
Storia dell' Arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche scultoree	3	3			
Discipline progettuali grafiche			6	6	6
Laboratorio di grafica			6	6	8
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica/attività alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	34	34	35	35	35
* Biologia, Chimica, Scienze della terra ** Chimica dei materiali					

4. PROFILO DELLA CLASSE

Numero studenti 18 (maschi n. 6 - femmine n. 12)

di cui con Bisogni educativi speciali:

- con disabilità certificata n. 2
- con D.S.A. n. 7
- con B.E.S. temporanei n.

Provenienza: stessa scuola n. 18 - altra scuola n. NESSUNO

[Indicare con una X il gruppo-classe, se il caso, riportare numero di allievi]

1. LIVELLO COMPORTAMENTALE COMPLESSIVO							
Disciplinato	75%	Attento	40%	Partecipe	40%	Motivato	50%
Indisciplinato	25%	Distratto	60%	Passivo	60%	Demotivato	50%
Eventuali altre osservazioni sul comportamento e la frequenza La frequenza scolastica è stata abbastanza regolare per la maggior parte degli studenti. Solo in alcuni casi il consiglio di classe ha dovuto sollecitare una frequenza più regolare.							
2. RAPPORTI INTERPERSONALI							
Disponibilità alla collaborazione	Alta	20 %	Media	50 %	Bassa	30%	
Osservazione delle regole	Alta	20 %	Media	50 %	Bassa	30%	
Disponibilità alla discussione	Alta	20 %	Media	50 %	Bassa	30%	
Disponibilità ad un rapporto equilibrato	Alta	20 %	Media	50 %	Bassa	30%	
Eventuali altre osservazioni sul clima relazionale: Il clima relazionale della classe è risultato nel complesso abbastanza positivo e generalmente corretto sul piano disciplinare. Gli studenti hanno mantenuto un comportamento sostanzialmente adeguato, pur evidenziando una coesione non sempre pienamente consolidata all'interno del gruppo classe.							

3. IMPEGNO e PARTECIPAZIONE									
Notevole	20%		Soddisfacente		35%		Accettabile		20%
Discontinuo	15%		Debole		10%		Nulla		□
4. LIVELLO COGNITIVO									
Alto	15 %	Medio alto	15 %	Medio	50 %	Medio basso	20 %	Basso	□

5. PERCORSO FORMATIVO - OBIETTIVI GENERALI E TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE E LIVELLO RAGGIUNTO (DM 139/2007)

Nel corso del triennio il Consiglio di classe ha perseguito gli obiettivi formativi e trasversali programmati finalizzati allo sviluppo delle competenze cognitive, comunicative e relazionali degli studenti, nonché al consolidamento dell'autonomia operativa e del senso di responsabilità. La classe nel complesso ha raggiunto gli obiettivi previsti in misura soddisfacente, evidenziando un livello generale mediamente buono nelle materie pratiche e di indirizzo ma permangono grosse difficoltà soprattutto nelle discipline scientifiche e in altre discipline teoriche. Un gruppo di studenti, pari a circa il 20% della classe, ha mostrato impegno costante, buone capacità di rielaborazione personale e competenze pienamente consolidate, raggiungendo i risultati medio alti. La maggior parte degli alunni si è attestata sul livello complessivamente adeguato, dimostrando una discreta acquisizione delle competenze richieste e una preparazione nel complesso soddisfacente. Un ulteriore 20% ha conseguito risultati sufficienti, evidenziando talvolta fragilità metodologiche e una partecipazione meno continua, pur raggiungendo gli obiettivi minimi previsti.

Di seguito sono riportati, nel particolare, gli obiettivi generali e trasversali del Consiglio di classe e il livello raggiunto dalla classe.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	Grav. insuff.	Insuff.	Medio cre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Imparare ad imparare • Organizzare il proprio apprendimento • Acquisire il proprio metodo di lavoro e di studio • Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie				20 %	60%	10%	10%
Progettare • Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di ricerca • Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari • Valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati				20 %	60%	10%	10%
Comunicare • Comprendere messaggi di				20 %	60%	10%	10%

genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) - Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d’animo, emozioni, ect. - Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse metodologie disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)											
Collaborare e partecipare - Interagire in gruppo - Comprendere i diversi punti di vista - Valorizzare le proprie e le altrui				20 %	60%	10%	10%				
B. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO											
CONOSCENZA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI: Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività con riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	Grav. insuff	Insuff	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo				
Area scientifica			20 %	50%	20 %	10 %					
Area linguistica				20 %	60 %	10 %	10 %				
Agire in modo autonomo e consapevole - Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale - Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni - Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni				20 %	60 %	10 %	10 %				
Area umanistica				20 %	60 %	10 %	10 %				
Area materie di indirizzo				20%	30%	20%	30%				
COMPETENZE: (utilizzo a livello operativo delle conoscenze acquisite nei vari ambiti disciplinari) Competenze in tutte le aree: Risolvere problemi Riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze via via acquisite Competenze nell'area umanistica: Costruire e verificare ipotesi Individuare fonti e risorse Saper leggere e comprendere ed analizzare un testo individuandone i nuclei significativi a livello tematico e formale Raccogliere e valutare i dati Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline Saper riformulare i contenuti in forma scritta ed orale i contenuti acquisiti in forma chiara e corretta Individuare collegamenti e relazioni Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e	Grav.insuff	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo				
				20 %	20 %	60%	10%	10%	10 %		
	Grav.insuff	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo				
				20 %	60%	10 %	10 %				
				20 %	60%	10 %	10 %				
	Grav.insuff	Insuff.	Mediocre	20 %	Suff.	60%	Discreto	10%	Buono	10%	Ottimo

Sapere utilizzare la terminologia appropriata			20 %	60 %	10%	10 %	
Sapere operare con il simbolismo matematico pervenendo all'applicazione delle conoscenze in contesti sia noti che originali			20 %	60 %	10%	10 %	
Utilizzare in maniera funzionale ed autonoma gli strumenti di studio, i materiali e i metodi per comunicare ed affrontare un problema			20 %	60 %	10%	10 %	
Comunicare in modo chiaro e logico, attraverso il linguaggio specifico del settore			20 %	60 %	10%	10 %	
Competenze nell'area linguistica:	Grav.insuff	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Capacità di comprendere e analizzare un testo specifico e di saper relazionare su di esso				20 %	60%	10 %	10 %
Capacità di produrre testi sia scritti che orali e di operare il collegamento tra i contenuti e i nodi concettuali				20 %	60%	10 %	10 %
Competenze nell'area delle materie di indirizzo	Grav.insuff	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
				20%	30%	20%	30%
ABILITA'/CAPACITA'							
Capacità nell'area umanistica:	Grav.insuff	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Collegare problematiche				20 %	60%	10 %	10 %
Individuare modelli umani e valori estetici				20 %	60%	10 %	10 %
Saper collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.				20 %	60%	10 %	10 %
Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.				20 %	60%	10 %	10 %
Capacità nell'area scientifica:	Grav.insuff	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Capacità logico-critiche ed analitico-sintetiche			20 %	60 %	10%	10 %	
Astrazione e formalizzazione delle conoscenze acquisite			20 %	60 %	10%	10 %	
Capacità di effettuare relazioni trasversali tra discipline d'area pervenendo a rielaborazioni critiche e sintesi di pensiero			20 %	60 %	10%	10 %	
Capacità nell'area linguistica	Grav.insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo

Riuscire a individuare e a comprendere il tema/problema proposto nelle sue principali articolazioni				20 %	60%	10 %	10 %
Capacità di applicazione delle conoscenze in contesti non noti con carattere di originalità				20 %	60%	10 %	10 %

6. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di **Educazione Civica** riassunti nella seguente tabella. Vengono altresì riportati gli eventuali percorsi e i progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione"

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA		
Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Anno Scolastico
I cinque giovani del Campo di Marte	Storia - Ed. Civica	2025/26
Il valore del servizio civile	Ed. Civica	2025/26
Le energie rinnovabili	Fisica	2025/26
Moby-Dick: Man vs Nature	Inglese	2025/26
"Close the gap: nuove identità"	Italiano- Ed.Civica	2024/25
Visione dei seguenti film: -"Il ragazzo dai pantaloni rosa" -"An Orange from Jaffa" -"No other land"	Italiano- Ed.Civica	2024/25
Diritti naturali e diritti positivi: il dibattito sui diritti nell'età moderna da Grozio a Locke	Filosofia-Dd.civica	2024/25
Progetto "Apprendisti Ciceroni FAI"	Storia dell'Arte	2024/2025
Legalità e cultura dell'arte	Grafica	2023/2024

7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

FSL

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento:

LE RELAZIONI SONO DISPONIBILI NELL'APPOSITO ALLEGATO.

8. ESPERIENZE CULTURALI E FORMATIVE - CONCORSI - VIAGGI D'ISTRUZIONE

Gli alunni, durante il loro *iter* scolastico, hanno partecipato a diverse attività formative (viaggi di istruzione, visite guidate, progetti curriculari ed extracurriculari, manifestazioni culturali, interventi di esperti, attività di orientamento...). Di seguito l'elenco:

- Prima liceo: Gli studenti nel biennio non facevano parte della stessa classe ed erano distribuiti su diverse sezioni
- Seconda liceo: Gli studenti nel biennio non facevano parte della stessa classe ed erano distribuiti su diverse sezioni
- Terza liceo: -Viaggio di istruzione a Napoli
 - Spettacolo teatrale “Evoluzioni razziali”
 - Attività in collaborazione con Unicoop: “Volto manifesto” contro l’omologazione dei volti on-line
 - Incontri-discussioni a carattere filosofico su testi proposti in collaborazione con Filosofia IN pratica Unifi
 - Laboratorio di filosofia del diritto finalizzato allo sviluppo del pensiero critico e capacità argomentativa in collaborazione con Unifi
 - Concorso MIUR sulla sicurezza
 - Concorso per elaborazione manifesto Firenze canta Firenze
 - Concorso Legalità e cultura dell’etica
- Quarto anno: -Viaggio di istruzione in Sicilia
 - Progetti di educazione al consumo consapevole di Unicoop
 - Dalla parte di lei. Percorsi sulla violenza di genere.
 - Benessere e salute.
 - Mostra Giappone fantasmi e demoni
 - Festival transizione ecologica alle Murate
 - Concorso Un Foulard per Spadolini

- Quinto anno: -Viaggio di istruzione a Berlino
 - Concorso sui Cinque giovani del Campo di Marte (sono stati premiati tre studenti della classe)
 - Concorso La Tinaia
 - Concorso Libro d'artista

9. STRUMENTI DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

In particolare, i docenti hanno variamente verificato le conoscenze utilizzando, secondo le caratteristiche della disciplina, le prove e i mezzi sotto elencati:

PROVE

A. Prove oggettive strutturate:

- **A1. vero/falso**
- **A2. quesiti a risposta multipla**
- **A3. risposta a completamento**

B. Prove semistrutturate:

- **B1. quesiti a risposta sintetica**
- **B2. quesiti a risposta singola**
- **B3. analisi testuale, prove di comprensione, traduzione**
- **B4. quesiti a tipologia mista**
- **B5. esercizi e/o problemi (matematica, fisica, chimica)**

C. Prove aperte, non strutturate:

- **C1. temi**
- **C2 riassunti, saggio breve, articolo di giornale**
- **C3. colloqui orali**
- **C4. relazioni**
- **C5. elaborazione di progetti didattici**

D. Prove pratiche:

D1. Elaborazione e progettazione creativa.

PROVE	It al ia n o	S t o r i a	Filo sofi a	Mat ema tica	Fis ica	Ingles e	Stori a dell'A rte	Scien ze Mot orie	Proget tazion e grafica	Labor atorio grafica	Religio ne
A1						X					
A2		X	X			X	X				
A3		X	X			X	X				
B1		X	X			X	X				
B2	X	X	X	X	X	X	X				
B3	X	X	X			X	X				
B4						X					
B5				X	X						
C1	X										

C2	X										X
C3	X	X	X	X	X	X					X
C4		X	X					X	X	X	
C5									X	X	
D1									X	X	

MEZZI

- A1. Libri di testo in adozione
- A2. Testi specifici e/o monografici
- A3. Materiale vario fornito dall'insegnante
- A4. Sussidi audiovisivi
- A5. Sussidi multimediali
- A6. Manifestazioni culturali, conferenze, "Progetti" promossi da enti o associazioni nell'ambito del territorio, concerti
- A7. Approfondimento e recupero effettuati all'interno delle attività didattiche
- A8. Laboratori
- A9. Altro

MEZZI	Italiano	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Inglese	Storia dell'Arte	Scienze Motorie	Progettazione grafica	Laboratorio grafico	Religione
A1	X	X	X	X	X	X	X				
A2	X	X	X				X		X	X	X
A3	X	X	X	X	X	X	X	x	X	X	X
A4	X	X	X			X	X				X
A5	X	X	X			X	X		X	X	X
A6		X	X				X		X	X	X
A7	X	X	X			X			X	X	
A8									X	X	
A9								x			

10. STRATEGIE ATTIVATE

Le strategie che i docenti hanno attivato sono le seguenti:

	Lezione frontale
	Discussione aperta
	Lettura funzionale del libro di testo: stimolando la formulazione di quesiti in base al titolo del paragrafo oggetto di studio e la ricerca di risposte nella lettura dello stesso.
	Insegnamento per problemi: avviando attività basate sulla discussione e libera esposizione su argomenti di studio in cui, con domande mirate, si attivano negli studenti le preconoscenze e si avvia la ricerca di risposte al problema sollevato
	Scoperta guidata: conducendo lo studente all'acquisizione di un concetto o di una abilità, mediante modalità e materiali di lavoro differenziati (schede, questionari, documenti, illustrazioni filmati, L.I.M., attività di ascolto/autoascolto, ecc..) appositamente selezionati e predisposti.
	Esercitazioni operative e laboratori individuali o di gruppo, performance vocali/strumentali: facendo rappresentare l'oggetto di studio, ove possibile, nei vari linguaggi in modo che ogni alunno partecipi al risultato, contribuendo ai lavori secondo i propri stili cognitivi e le proprie potenzialità.
	Guida alla costruzione di mappe concettuali relative ad uno o più segmenti di apprendimento: facilitando i processi di generalizzazione e di strutturazione dei concetti a livello sia disciplinare che interdisciplinare
	Approccio Metacognitivo: stimolando la riflessione sull'attività svolta mediante verbalizzazione scritta o orale dei progressi che lo studente stesso ritiene di aver compiuto specificando ciò che lo ha facilitato nell'apprendimento ed esplicitando gli elementi più trasferibili, anche in ambiti disciplinari diversi
	Approccio Autovalutativo, come stimolo alla consapevolezza delle scelte operate dall'alunno/a attraverso l'individuazione, l'analisi e la correzione dei propri errori.

11. CONTENUTI E OBIETTIVI DISCIPLINARI SPECIFICI

I contenuti e gli obiettivi disciplinari specifici sono riportati nelle relazioni disciplinari dei docenti della classe in allegato al presente; in particolare per l'insegnamento di "Italiano" si specifica, a seguito dell'articolo 18 comma 1 lettera B, che i testi oggetto di studio nell'ambito della disciplina sottoposti ai candidati nel corso del colloquio saranno tratti dall'intero programma svolto durante il quinto anno.

12. METODOLOGIA CLIL

La classe NON ha svolto dei moduli con la metodologia CLIL.

13. CRITERI DI VALUTAZIONE E DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E DEL VOTO DI CONDOTTA

1 - CREDITO SCOLASTICO

Ai sensi del DM. 99/2009 (e successive integrazioni), il Consiglio di classe ha attribuito il punteggio di credito scolastico in conformità alle indicazioni date nel Decreto L.gls. n.62 del 13/04/2017 (Allegato A di cui all'Art. 15, comma 2), come riportato nell'O.M. 54 Art. 11 del 26 marzo 2026 e di quanto previsto dalla legge 150 del 1/10/2024.

Il Consiglio di classe ha attribuito il credito scolastico secondo quanto previsto dalla Legge 150/2024 e secondo i criteri adottati dal Collegio dei docenti di seguito riportati:

- Per le classi 5^a l'art.11 comma 1 O.M. 54/2026, in recepimento dell'Art.15 comma 2 bis del D.Lgs 62/2017, introdotto dall'Art.1 comma 1 lettera D della Legge 150/2024 prevede che "il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a 9 decimi". Pertanto il voto del comportamento pari a 9 o 10 decimi è un prerequisito perché il consiglio di classe possa assegnare il punteggio più alto della fascia di attribuzione in base ai criteri adottati dalla scuola. Con voto di comportamento inferiore a 9 non è possibile attribuire il punteggio più alto della fascia.

A seguire i criteri adottati dalla scuola per la possibile attribuzione del credito pari al massimo della fascia solo per gli studenti con voto di comportamento pari a 9 o 10 decimi.

- Per gli alunni che hanno una media dei voti con parte decimale maggiore/uguale a 0,5 sarà attribuito il MASSIMO della fascia prevista.

- Per gli alunni che hanno una media dei voti con parte decimale inferiore a 0,5 si terrà conto: della partecipazione ad attività formative previste all'interno del PTOF, nonché ad attività extrascolastiche, che potranno contribuire al raggiungimento del tetto massimo della fascia di appartenenza, a condizione che siano adeguatamente documentate. La valutazione della partecipazione alle attività e la possibilità di attribuire il massimo del punteggio disponibile rimane di competenza dei singoli Consigli di classe.

Elenco attività valutabili: attività/progetti approvati all'interno del PTOF, pratica sportiva, certificazioni linguistiche; attività effettuate nell'ambito di: rassegne concertistiche, mostre, Open day, eventi organizzati dall'Istituto. Attività extrascolastiche (corsi, concorsi, competizioni nazionali, certificazioni linguistiche, attività di volontariato) purché significative e adeguatamente documentate.

- Per gli studenti delle classi V ammessi all'Esame di Maturità con un credito scolastico pari al minimo della fascia della media voti di riferimento, viene attribuito un punto di credito aggiuntivo, così da raggiungere il MASSIMO all'interno della fascia prevista per la media riportata nello scrutinio, qualora sia soddisfatta la seguente condizione: lo studente deve aver riportato valutazioni almeno pari alla sufficienza in tutte le discipline, nello scrutinio del primo quadrimestre nel corrente anno scolastico.

2 - VALUTAZIONE VOTO DI COMPORTAMENTO

Il voto di comportamento per ciascun alunno è espresso dal Consiglio di classe tenendo conto di quanto osservato da tutto il personale della scuola durante il tempo scolastico che, oltre alle lezioni e alle attività curriculari ed extracurriculari, comprende anche la partecipazione ad attività sportive, viaggi di istruzione, visite guidate, mostre, spettacoli, eventi e qualsiasi altra attività organizzata dalla scuola o da un singolo insegnante, a cui l'alunno partecipi anche solo spontaneamente. Nell'elaborazione dei criteri per l'attribuzione del voto di comportamento, si è tenuto conto della normativa di riferimento (Statuto delle studentesse e degli studenti e Legge 169/2008), degli atti interni alla scuola (Regolamento di disciplina e Patto Educativo di Corresponsabilità), del Decreto Ministeriale n.5 del 16 gennaio 2009 (attuativo del comma 3 dell'art.2 della legge 169 del 30 ottobre 2008) e dei seguenti elementi:

- linguaggio e Comportamento nel rapporto con i docenti, il personale ed i compagni;
- uso delle strutture, delle attrezzature e del materiale della scuola;
- rispetto del regolamento;
- partecipazione alle attività educative, formative e di istruzione;
- rispetto delle consegne;
- rispetto delle norme di sicurezza.

Per i descrittori si fa riferimento alla griglia sottostante:

VOTO 10
Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico
Comportamento maturo per responsabilità e collaborazione
Vivo interesse e partecipazione attiva alle lezioni
Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche
Ruolo propositivo all'interno della classe
Frequenza e puntualità esemplari
Comportamento pienamente maturo e responsabile
VOTO 9
Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico
Comportamento irreprensibile per responsabilità e collaborazione
Buon interesse e partecipazione attiva alle lezioni
Regolare svolgimento delle consegne scolastiche
Ruolo propositivo all'interno della classe
Frequenza assidua, quasi sempre puntuale
Comportamento responsabile
VOTO 8
Rispetto del regolamento scolastico
Comportamento buono per responsabilità e collaborazione
Interesse e partecipazione attiva alle lezioni
Svolgimento quasi sempre puntuale delle consegne scolastiche
Frequenza e puntualità buone
Comportamento complessivamente adeguato
VOTO 7
Sostanziale rispetto del regolamento scolastico
Comportamento accettabile per responsabilità e collaborazione
Partecipazione adeguata alle lezioni
Svolgimento non sempre puntuale delle consegne scolastiche
VOTO 6
Comportamento incostante per responsabilità e collaborazione

Comportamento passibile dell'erogazione di sanzioni disciplinari previste dal nostro regolamento di Istituto escluso "l'allontanamento dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni", ma che presenta "apprezzabili e concreti cambiamenti tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel percorso di crescita e di maturazione" DM 5/2009 (art.4)
Mediocre interesse e scarsa partecipazione alle lezioni
Discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche
Difficoltà nel rispetto dell'impegno della frequenza e della puntualità
Superficialità e scarsa responsabilità
VOTO INSUFFICIENTE AL DI SOTTO DI 6/10
La valutazione insufficiente in sede di scrutinio finale scaturisce da un'attenta e meditata analisi dei singoli casi ed è collegata alla presenza di comportamenti di particolare gravità che abbiano comportato una o più sospensioni, alla cui irrogazione non siano seguiti cambiamenti della condotta tali da evidenziare una reale volontà di sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. DM 5/2009 (art. 4)

14. FIRMA DEI DOCENTI

Disciplina	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana	MANNINI CLAUDIA	Claudia Mannini
Lingua e cultura straniera	CUPO MARIA LETIZIA	Maria Letizia Cupo
Storia	D'ALFONSO ANTONIO	Antonio D'Alfonso
Filosofia	D'ALFONSO ANTONIO	Antonio D'Alfonso
Matematica	MORELLI AMALIA	Amalia Morelli
Fisica	MORELLI AMALIA	Amalia Morelli
Storia dell'arte	BAUSO MARIA CONCETTA	Maria Concetta Bauso
Scienze motorie e sportive	COSMA MARTINA	Martina Cosma
Discipline Progettuali di grafica	ABBANDONI LAURA	Laura Abbandoni
Laboratorio di Grafica	ABBANDONI LAURA	Laura Abbandoni
Religione Cattolica	DE ACETIS SONIA	Sonia De Acetis
Sostegno	ONORATO ANNALISA	Annalisa Onorato
Sostegno	VITALE GIOVANNA	Giovanna Vitale
Sostegno	ZOCCO CLAUDIA	Claudia Zocco